

Burgtheater

Sonntag den 5. Juni 1932 — Erhöhte Preise

Don Karlos

Infant von Spanien

Ein dramatisches Gedicht in fünf Akten von Schiller

Philipp der Zweite, König von Spanien	Paul Wegener
Elisabeth von Valois, seine Gemahlin	Else Wohlgemuth
Don Karlos, der Kronprinz	Paul Hartmann
Alexander Farnese, Prinz von Parma, Neffe des Königs	Karl Eidlich
Infantin Klara Eugenia	Gerda Mattig
Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin	Marie Mell
Marquisin von Mondekar	E. Ortner-Kallina
Prinzessin von Eboli	Ebba Johannsen
Gräfin Fuentes	Gisela Wilke
Marquis von Posa, ein Malteserritter	Raoul Uslan
Herzog von Alba	Franz Herterich
Graf von Lerma, Oberster der Leibwache	Viktor Braun
Herzog von Feria, Ritter des Bliezes	Armin Seydelmann
Herzog von Medina Sidonia, Admiral	Hans Marr
Don Raimond von Taxis, Oberpostmeister	Wilhelm Heim
Domingo, Beichtvater des Königs	Hans Siebert
Der Großinquisitor des Königreiches	Albert Heine
Ein Page der Königin	Eduard Volters
Don Ludwig Mercado, Leibarzt der Königin	Fritz Straßni
Erster Grande	Fritz Blum
Zweiter Grande	Rudolf Kleiser
Dritter Grande	Franz Radegky
Ein Offizier der Leibwache	Karl Friedl

Mehrere Damen und Granden, Pagen, Offiziere, Die Leibwache und verschiedene stumme Personen
 Erster Akt. 1. und 2. Bild: Der königliche Garten in Aranjuez — Zweiter Akt. 1. Bild: Vorzimmer des Königs im königlichen Palaste zu Madrid. 2. Bild: Vorjaal vor den Zimmern der Königin. 3. und 4. Bild: Kabinett der Prinzessin von Eboli — Dritter Akt. 1. Bild: Kabinett des Königs. 2. Bild: Der Audiensjaal. 3. Bild: Kabinett des Königs — Vierter Akt. 1. Bild: Zimmer der Königin. 2. Bild: Kabinett des Königs. 3. Bild: Kabinett der Prinzessin von Eboli. 4. Bild: Zimmer der Königin — Fünfter Akt. 1. Bild: Zimmer neben einem Vorhof des königlichen Palastes. 2. Bild: Vorzimmer des Königs. 3. Bild: Zimmer der Königin

Regie: Albert Heine

Das offizielle Programm nur bei den Billetturen erhältlich. Preis 50 Groschen

Nach dem dritten Akt eine größere Pause

Kassen-Eröffnung vor 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende nach 11 Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen
 Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Montag den 6. Die Räuber. Theatergemeinde Serie B, blaue Mitgliedskarten (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)
 Dienstag den 7. Die Räuber. Theatergemeinde Serie C, rote Mitgliedskarten (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)

Weiterer Spielplan:

Mittwoch den 8. Torquato Tasso. Im Abonnement III. Gruppe (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)
 Donnerstag den 9. Don Karlos. Im Abonnement IV. Gruppe (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)

Kartenverkauf für alle Bundestheater an den Tageskassen: I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18.30 Uhr, an Sonn- u. Feiertagen von 9—17 Uhr. **Telephonische Bestellungen ab 8 Uhr (Tel. R 28-3-20)**