

23./X. 1914.

32

[Das Zigarrenkonzert im Konzerthaus-
saale.] Eine ganz neue Idee wurde dieser Tage im
Konzerthaussaale verwirklicht: Ein unter der Leitung des
Bildhauers Alexander Faray stehendes Komitee veranstaltete
ein Konzert, zu dem man sich keine Eintrittskarte lösen
konnte, sondern sich den Zutritt durch eine Zigarrenspende
erkaufen mußte. Begreiflicherweise erregte diese eigenartige
Einhebung des Eintrittsgeldes das lebhafteste Interesse und
der Erfolg des Unternehmens war ein überaus guter. Im
Vorsaale war ein langer Tisch aufgestellt, der die „Eintritts-
zigarren“ aufzunehmen bestimmt war. Unter manchem Scherz-
worte wurden hier die Zigarren- und Zigarettenpackungen
abgelagert, auch mehrere Tabakspfeifen und leberne Tabak-
beutel wurden anstatt Zigarren als gleichwertig entgegen-
genommen. Der „Reinertrag“ belief sich auf 62.250 Zigarren
und 21.947 Zigaretten. Eine besondere Unterhaltung wurde
dem Publikum noch dadurch geboten, daß es gegen mäßige
Gebühr Zettel erhielt, um die Ziffer der eingelangten Zigarren
zu erraten und abzugeben. Für die besten vier Schätzer waren
Zigarrenpreise ausgesetzt, die jedoch unter der lebhaftesten Heiter-
keit derjenigen, die nicht zu den Preisträgern gehörten, nicht
an die Ratenden, sondern an die mitwirkenden Herren ver-
teilt wurden. Das Zigarrenkonzert, dessen Einnahmen unseren
Truppen im Felde zugewendet werden, bot also schon durch
diese Art der Veranstaltung Anregung genug. Aber auch die
künstlerischen Genüsse, die von den Mitwirkenden geboten
wurden, befriedigten das Publikum in hohem Grade. Hofoper-
sängerin K i u r i n a, Hofschauspielerin L i s t M a r b e r g, Hof-
operncellist Professor B u r b a u m leisteten das Beste ihrer
Kunst, Frau G l ö c k n e r und Herr D r a m e r fesselten durch
ihre Vorträge die Aufmerksamkeit der Zuhörer und Fräulein
L u c y K i e s e l h a u s e n bot in ihren Charaktertänzen
Sehenswertes. Eine Serie der lustigen „Musik-„Lichtbilder“
ergänzte das Programm des Abends, den Dr. Leo F e l d
mit einem geistvollen Vortrag über den Zweck des Konzertes
eingeleitet hatte. Das Komitee plant die Veranstaltung weiterer
derartiger Konzerte.