

\* Der Erfolg der österreichischen Moden in Holland. Aus Amsterdam, 7. d. M. wird uns telegraphiert: Die Amsterdamer Blätter bringen swaltenlange Berichte voll Lobes über die gestrige Vorführung Wiener Hutmodelle vor geladenen Gästen. „Handelblad“ staunt über die unverwundliche Kraft, die Oesterreich trotz des Krieges besitzt, die es ihm ermöglicht, im Auslande mit so vollendeten Erzeugnissen auf dem Markt zu erscheinen. Die gestrige Modenschau, die nachmittags im Centraltheater stattfand und ein riesiges Publikum versammelte, war wieder ein sensationeller Erfolg. Das Haus war ausverkauft; auch für morgen sind schon mehrere hundert Siege verkauft. Die Vorführungen der Hutmodelle ernteten ebensolches Lob wie die Tänze von Angele Sydow und die Darbietungen des Orchesters Wacel aus Wien. Sie fanden überaus reichen Beifall.