

19./IX. 1916

58

* (Kunstaussstellung in Mauer.) Unter dem Protektorat des Truchsess Fritz Dobner v. Dobenau wurde dieser Tage im Gartensaal J. Baumes in Mauer eine Kunstaussstellung eröffnet, deren gesamtes Reinerträgnis sowie 10 Prozent vom Verkauf der Bilder den Reservistenfamilien in Mauer gewidmet ist. Die Ausstellung ist sehr geschickt und geschmackvoll arrangiert. Der Maler Alexander Scherban bringt fein empfundene Landschaften, zumeist aus der Heimat. Viel Aufmerksamkeit erregt auch Gust. Bitterlich. Hugo Kirsch, der bekannte Kleinplastiker, bringt Porträts und Plaketten. Schöne Landschaften stellt Anton Redziegel aus, der lange Jahre in der Schweiz gelebt hat; das Berner Museum hat einige Bilder von ihm erworben. G. Feith hat eine sehr feine farbige Radierung „Ferdinand Raimund“ sowie einige Aquarelle ausgestellt. Außerdem sind noch mit guten Arbeiten vertreten: A. Arnegger, Grabwinkler, Hackstod, E. Hubert, Lorenz, Rothaug, Fr. Santner und Cenci Teibler. Da der künstlerische sowie finanzielle Erfolg der Ausstellung überraschend gut ist, wird die Ausstellung bis zum 30. d. verlängert.