

Italien und die Türkei.

Originalzeichnung von Theo Zasche.



Der Engländer vergebens sieht
Am Bosphorus. Er ist erpicht
Mit Sterlingen und mit Kohlen,
Den Kleinen sich zu holen:
Den Ke.

Cadorna warnt, Cadorna spricht:
Den Dardanellen traue ich nicht,
Denn noch von Doberdo her,
Da judt mich mein — Plateau sehr.
O Ke!

Vittorio nicht lange bockt,
Gern gibt er nach, wenn Geld ihn lockt,
Bald tut er's gleich, bald später,
Doch bleibt er stets Verräter:
Der Ke.

Es tönt des Englishmans „Faß an!“
Der Kleine bellt die Leuchte an,
Der Mund tut spöttlich zucken
Und ihm ins Antlitz spucken,
Dem Ke.

dg.