

* „Poesie“ aus der „Musfete“:

... Dort steht das neueste Monument
der zwei be-rühmtesten Meier:
Vittorio Emanuele und
Garibaldi, sein werter Genosse.
Und reichen einander mit sauerndem Blick
und zögernd die Vorderflöße
und schielen herum nach der anderen Hand,
nach einem versteckten Dolche:
sie trauten zeit lebens einander nicht
als zwei geriebene Strohsche.
Die Inschrift lautet nicht etwa so:
Zwei alte, graue Sünder,
für Rad und Galgen viel zu schlecht —
sondern: „Italiens Gründer“ ...