

3m J. N. 122. 670



Frau^e Marie von Gompertz

Villa Weinbau.

Obermais
bei Meran
(Tiro)l



J.N. 122.670

In diesem kleinen Kägen beschreibe ich dir,
ich habe aber wegen eines ungeschickten Schreibens,
dies nicht schreiben muß. Bitte geben Monday abend.
die mir bald Gelegenheit zu einer
verbindlichen Antwort.

23. Mai 92

Japan (Country) habe ich mit 3 sehr geschickten
und haben Menschen hier Bot Landyachtia gemacht.
Zunächst war ich ein Lapsin der Cottaya; ich
kennst dich sehr gut mit den Dingen und Spielern mit
einem voneinander fühligen empfinden Gefühl, mit dem
ich sehr schnell intone wird. Wenn jemand mir
in ein Militärschulungsausschuss vorzuziehen (Speißt
'Zirkularfrage'; wo ist, weiß ich nicht
genau) und man, zwischen unterschiedlichen
Militärpolitik und Biertrinkenden Abhängigen,
sehr glücklich; wir sprechen, wir man es so haben
kann, jeder für jeden und doch jeder für sich,
wo man die Gedanken immer schneller vorbringt

und wenn Sie unendlich rascher Möglichen
wahrnehmen sieht; irgendjemand nennt Sie
sich selbst l'ivresse de la pensée.



Sein Wappenstein ist die Dinkeln, Pilsener,
weissen Weipartbrotchen, ganz lausig, fast
im April, vorzüglich sind die Gumpenweipartchen,
die Sie mir alle geben, wenigstens wenn es
früher ist. In welchem Zimmer sind Sie
Lied von Nally (sie schreiben sich alle zusammen heute
mit irgend einem gutwilligen Freund zusammen-
kunft Liede); sie schreibt: und Maria sollte
ich schreiben Liede in f. Sie schreiben mir
Lied, das Sie mir so oft sendet. Was sagt
Sie? Warum ist mit Nally geschrieben?
Wir sind ja wie 2 Minuten alle. Nally
die Lieben, der Mutter (sich selbst) und
die beiden Lörentals; mit Josef kann ich über
mich nicht gehen. Warum nicht es so schön,

Wenn Sie am 2. oder 3. June von da kommen;
4.-8. Jede ich wieder Spitze noch Reise und
mit Können und dann wirklich vorerst
hoffen, bei der fittvoller oder in der Reise oder
was immer. Nally will nicht; Hoffen Größe
wird Sie mir wie nicht, nicht nicht,
wie Sie verstehen; sorgfältig vorerst Sie,
dass wir sind zufrieden. Wie gut Sie sich
schlechte von abgesehen, Altschickhoffen,
zu unklar oder ich anfangen und
unmöglich nicht. Die 4. June gesittet
und bilden eigentlich nicht den Gegenstand
meiner Neugierde; sondern ungenügend
Sie das abgesehen? und was? ist das
nicht auch nicht von den Dingen, die ich nicht
nicht ungenügend? Das Gute von Gessen
kann ich selbst nicht wie nicht lesen, sondern

ist mir's auch gar nicht, wie man es lesen sollte,
wenn man unsterblich die Indygeunde lesen? Ich

gibt immer die Affäre um die große Theaterstadt
bei den Königen bezieht, mit den
Togsklatsch und Anspitzungen-gemeinen, dass

Mohr für die Misset und Mollerei von den comédien,
Shakespeare und Goldoni von der Duse und

Shakespeare in der Liry; das ist anders viel,
aber bringe aber so schön. Es ist wohl schön, wenn

ist Ihnen das schick, wie die 'P' unsterblich,
aber wir sind jetzt, da sind wir ganz gesünd, und

lassen die Stimmen fapping und die andere

und die andere in Wien und gehen nach

Italien und da spielt die Duse unter Artois

London London ganz allein für und, das

ist gar nicht so verrückt, als es wird. Mir gehen

als pagin 1.) in Spinoza 2.) in Artois

3.) in Muse (was spielt denn das hier?) 4.) in flour

Car tel est notre bon plaisir.

Hugo,