

# Operntheater

Donnerstag den 29 Mai 1930

Vorstellung für die Theatergemeinde Serie E, gelbe Mitgliedskarten  
Beschränkter Kartenverkauf  
Erhöhte Preise

## AIDA

Oper in vier Akten. Text von U. Ghislanzoni, für die deutsche Bühne bearbeitet von J. Schanz. Musik von Giuseppe Verdi

Regiedirekt: Hr. Urban

Dirigent: Hr. Leger

|   |              |
|---|--------------|
| Der König . . . . .                                     | Hr. Norbert  |
| Amneris, seine Tochter . . . . .                        | Frl. Paalen  |
| Aida, äthiopische Sklavin . . . . .                     | Frl. Pauly   |
| Radames, Anführer der Leibwache . . . . .               | * * *        |
| Ramphis, Oberpriester . . . . .                         | Hr. Hofmann  |
| Amonasro, König von Äthiopien und Vater Aidas . . . . . | Hr. Schipper |
| Ein Bote . . . . .                                      | Hr. Arnold   |

Priester, Priesterinnen, Minister, Hauptleute, Soldaten, Sklaven, gefangene Äthiopier, Volk

Die Handlung spielt in Theben und Memphis zur Zeit der Herrschaft der Pharaonen  
Die Tänze ausgeführt vom Ballettkorps

\* \* \* „Radames“ Hr. Kammer Sänger **Fritz Krauß** vom Nationaltheater in München a. G.  
Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Der Beginn der Vorstellung sowie jedes Aktes wird durch ein Glockenzeichen bekanntgegeben

Kassen-Eröffnung nach 6 Uhr      Anfang 7 Uhr      Ende 10 Uhr

Während der Vorspiele und der Akte bleiben die Saalküren zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen. Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Freitag den 30. Margarethe (Faust). Im Abonnement. Besondere Preise (Anfang 7 Uhr)  
Samstag den 31. Così fan tutte. Festvorstellung aus Anlaß der Eröffnung der Wiener Festwochen. Im Abonnement. Erhöhte Preise (Anfang 7 1/2 Uhr)

Weiterer Spielplan:

Sonntag den 1. Juni. Fidelio. Im Abonnement. Erhöhte Preise (Anfang 7 1/2 Uhr)  
Montag den 2. Wozzeck. Theatergemeinde Serie C, rote Mitgliedskarten. Beschränkter Kartenverkauf (Anfang 7 Uhr)

„Ebenhöf“, Wien IX.

## Opernrestaurant – Operncafé

Tel. R 24-4-52

Kleine Gesellschaftsräume

Tel. R 24-4-52

L, Operngasse 8, gegenüber dem Operntheater

JANAUSCHEK  
I. NEUER MARKT 3



GRAMMOPHONE



JANAUSCHEK  
I. NEUER MARKT 3

AUSSTELLUNG  
HERRGESELL XIV. DIEFENBACHGASSE 21 u. 23  
NEUE WOHN RÄUME  
EINTEL MOBEL  
KLEIDUNG  
LAMPEN