

Schönbrunner Schloßtheater

Aufführung des Reinhardt-Seminars

Montag den 28. und Dienstag den 29. Juni 1937

Szenen aus

Romeo und Julia

von William Shakespeare

Regie: Kurt Reichert unter der Leitung von Prof. Paul Kalbeck

Chorus	Kurt Reichert
Capulet	Franz Ibaschitz
Romeo, ein Montague	Erwin Kohlund
Tybalt, Neffe der Gräfin Capulet	Erwin Cudek
Bruder Lorenzo	Wolfgang Dörich
Balthasar, Romeos Diener	Julius Pereszleny
Page	Ilse Still
Apotheker	Walter Kent
Gräfin Capulet	Maria Becker
Julia, Capulets Nichte	Nadina Sanova Lotte Stavisky
Julias Amme	Wanda Fabro Regine Hendel

Bilder: 1. Begegnung — 2. Balkonszene — 3. Julias Verbannungszene — 4. Romeos Verbannungszene — 5. Abschied — 6. Giftmonolog — 7. Mantua

Bühnengestaltung: Lilly Deutsch und Georg Anemoyannis

Szenische Einrichtung: Walter v. Hoeflin

Kostüme zusammengestellt von Susi Adamek und Liesl Salowek

Inspizierung: Rudolf Sinnerle — Requisiten: Ilse Still

Musikalische Leitung: Kapellmeister Arthur Kleiner

Schmuck: „Perlentönigin“ (R. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

**In den Räumen des I. Ranges:
Ausstellung des Kurses für szenische Gestaltung**